

Fiche pédagogique

Carabinette

Jean Leroy et Béatrice Rodriguez

Editions Casterman / 2013



Type documentaire :
document vidéo

Durée :
5min05

Description :
Episode présentant l'album
[Carabinette](#), de Jean Leroy et
Béatrice Rodrigue

Source :
Emission RTS *La Tête dans les
histoires*

Date :
14 septembre 2014

Utilisateur final :
Apprenants, Enseignants

Mots clé :
album, littérature, processus
créatif

Résumé de l'album

Carabinette est une apprentie sorcière qui n'a pas l'air fortiche... En effet, les animaux qui la rencontrent ne voient pas leurs souhaits exaucés. Très déçus, ils chuchotent entre eux :

- Ce n'est pas une vraie sorcière, elle n'est même pas capable de jeter un sort !

... mais ils feraient mieux de se méfier.

Commentaires

Plonger la tête dans les livres, prendre goût à la lecture et au récit. Cette nouvelle série *La Tête dans les histoires*, réalisée par la RTS, est destinée aux enfants de 3 à 6 ans et opte pour un mode ludique et un ton humoristique pour raconter une histoire... sans dévoiler la fin ! De quoi titiller curiosité et

imagination enfantines. Dans chaque épisode un nouvel album est à découvrir. L'histoire est lue par un comédien, racontée et commentée par les enfants alors que certaines illustrations sont animées.

Les activités proposées dans cette fiche pédagogique ont été réalisées dans une classe 1^{re}-2^e avec une demi-classe de 9 élèves de 2^e durant 2 semaines.

Objectifs

- Découvrir un auteur et son œuvre à partir d'un de ses albums
- Explorer l'univers créatif de l'auteur
- Restituer une histoire
- Ecrire un texte
- Exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par le langage artistique

PER

Disciplines et objectifs d'apprentissage

Langues - Français :

L1 11-12

Lire et écrire des textes d'usage familial et scolaire et s'approprier le système de la langue écrite...

L1 13-14

Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire...

L1 15

Apprécier des ouvrages littéraires...

L1 16

Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes...

L1 18

Découvrir et utiliser la technique de l'écriture et les instruments de la communication...

Arts – AC&M :

A11

Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion par la pratique des différents langages artistiques...

Formation générale - MITIC :

FG 11

Exercer un regard sélectif et critique...

Pistes pédagogiques

Activités pour les 2^e

Description générale de l'activité :

L'activité proposée est introduite par le visionnement de l'émission *La Tête dans les histoires*.

Elle se déroulera en cinq étapes. Les élèves travailleront successivement seuls, en regroupement collectif et en petits groupes de deux ou trois

enfants, suivant l'effectif de la classe. Chaque groupe inventera une histoire calquée sur la trame de celle de *Carabinette*. Les groupes produiront un petit album qu'ils raconteront à leurs pairs, puis à une autre classe. Chaque élève aura en sa possession un exemplaire de l'album créé par son groupe afin qu'il puisse le colorier, ajouter ses propres dessins aux illustrations communes photocopiées, et l'emporter à la maison à la fin de l'activité.

Etapas

Première étape

- En regroupement collectif, les élèves découvrent l'émission de *La Tête dans les histoires*
- Les élèves s'expriment sur ce qu'ils ont vu, émettent des hypothèses quant à la suite des aventures de *Carabinette*
- Individuellement, sur une fiche (annexe 1), l'élève imagine puis dessine un ou des sorts que *Carabinette* pourrait jeter. Il dicte à l'adulte la formule magique que pourrait prononcer *Carabinette*. L'adulte note la formule dans une bulle dessinée sur la fiche.

Matériel nécessaire : 1 fiche par élève : *J'imagine les tours de Carabinette* (annexe 1)

Deuxième étape

- En regroupement collectif, les élèves se remémorent ce dont ils se souviennent de l'histoire de *Carabinette* qu'ils ont découverte dans l'émission *La Tête dans les histoires*. Les élèves peuvent être confrontés aux souvenirs différents de leurs camarades
- Pour clore la discussion, l'enseignant fait un petit résumé des interventions des élèves
- La classe regarde une seconde fois l'émission et souligne ce qui avait été oublié, ce dont elle se souvenait, ce qu'elle vient de découvrir, etc.
- L'enseignant présente puis lit l'album à la classe
- Un moment est consacré aux commentaires des élèves : sont-ils étonnés de la chute du récit, s'étaient-ils imaginé tout autre chose, ont-ils bien compris l'humour suggéré par le scénario ?

Matériel nécessaire : album *Carabinette*

Troisième étape :

- L'enseignant divise la classe en petits groupes de deux ou trois élèves. Chaque groupe imagine un scénario inspiré du conte et répond à cette question : Qu'arriverait-il à d'autres personnages confrontés aux sortilèges de *Carabinette* ?
- Les groupes choisissent leurs personnages, les dessinent, puis illustrent la chute de leur scénario en respectant le canevas de l'histoire originale
- Les groupes dictent leurs textes à l'adulte. Ils peuvent reproduire ou inventer des onomatopées (expliquer le mot) : yep, paf, oups, hong, etc.

Matériel nécessaire : papier et crayons

Quatrième étape :

- L'enseignant met les dessins et les textes des élèves de chaque groupe en page et en photocopie un exemplaire pour chaque membre du groupe
- Pour la page de couverture de leur album, les élèves disposent d'une fiche (annexe 2) où ils cherchent le mot *Carabinette* parmi plusieurs suggestions et discriminent les erreurs, par ex. : Carabinette – Crapounette – Ciboulette – Crilouette, puis découpent le mot correct et le collent sur leur couverture
- Toujours pour la couverture de leur album, ils notent leur prénom (auteurs), puis dessinent une illustration en rapport avec leur scénario
- Les élèves colorient leurs illustrations

Matériel nécessaire :

- 1 photocopie du livre qu'il a créé pour chaque membre du groupe ([mode d'emploi détaillé pour la réalisation](#))
- 1 fiche par élève : cherche et découpe le mot *Carabinette* (annexe 2)
- paire de ciseaux
- colle
- crayons de couleurs

Cinquième étape :

- Les élèves racontent leur histoire à la classe
- Les élèves racontent une deuxième fois leur histoire à une autre classe
- Les élèves emmènent leur album à la maison

Matériel : le propre livre de chaque élève

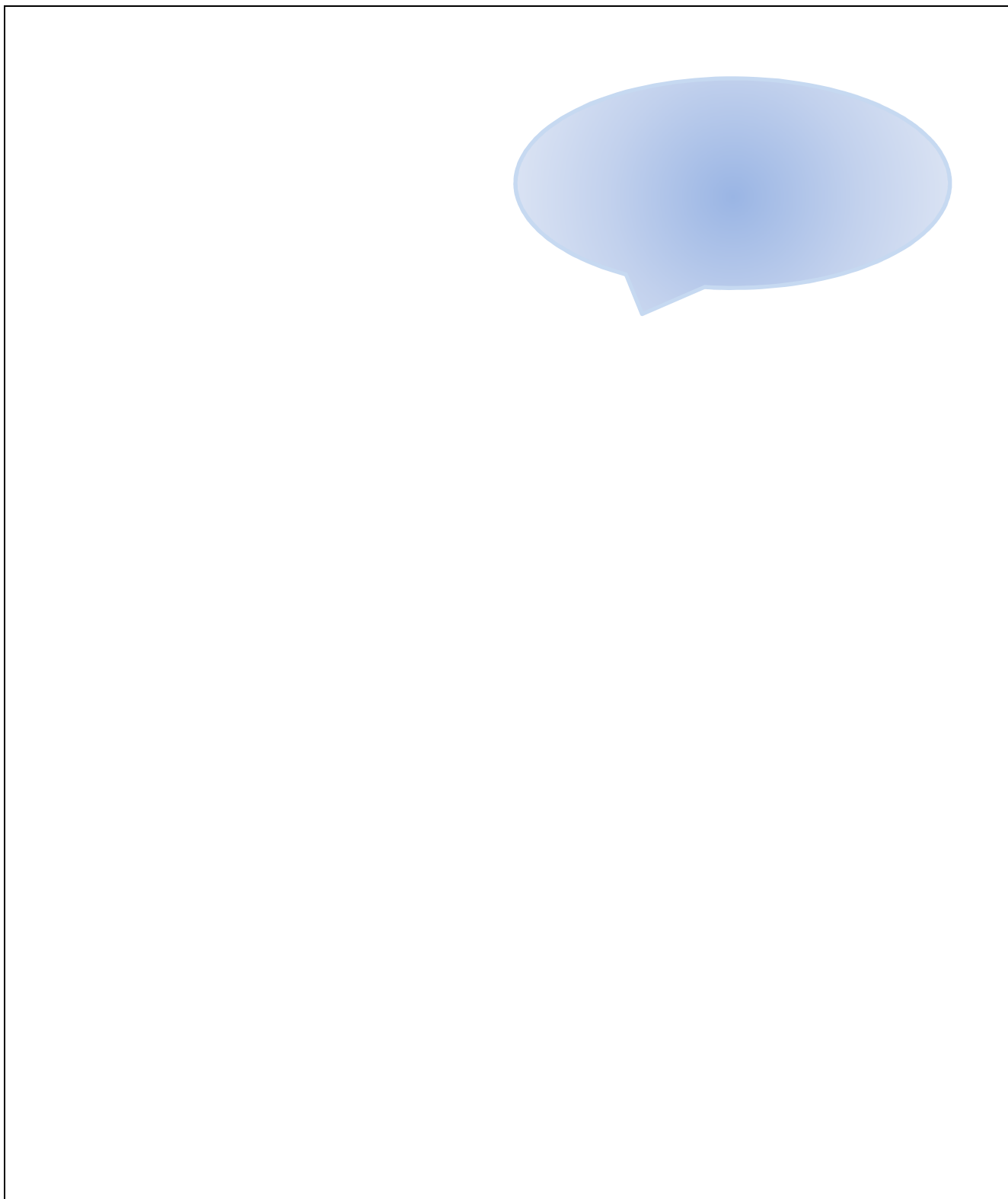
Prolongements de l'activité

- Quelques semaines après cette activité, visionner une nouvelle émission de *La Tête dans les histoires*
- La classe se rend à la bibliothèque scolaire pour chercher l'album présenté dans l'émission
- La classe cherche des livres parlant du même thème que celui de l'album présenté dans l'émission
- La classe cherche des albums du même auteur



Marie-Hélène Schneider – enseignante en
1^{re}-2^e – Avril 2015

Fiche : J'imagine les tours de Carabinette (première étape)



Fiche : Titre album : recherche et découpe le mot «Carabinette» (quatrième étape)

Carlabounette

Crinoline

Carabinette

Ciboulette

Crapounette

Clarinette