


# Sciences humaines et sociales

## Éthique et cultures religieuses

Plan d'études vaudois  
adapté du Plan d'études romand





Cette adaptation vaudoise du plan d'études romand a été élaborée par un groupe de travail composé de représentants de l'enseignement, de la formation, du monde politique et des Églises reconnues comme institutions de droit public.

DFJC-DGEO, décembre 2019

# Éthique et cultures religieuses

## **VISÉES PRIORITAIRES**

Découvrir la diversité des cultures et des traditions religieuses et humanistes ; développer le sens d'une responsabilité éthique.

## INTENTIONS

Le cours d'éthique et cultures religieuses est un lieu d'information où les élèves acquièrent des connaissances sur les principales traditions religieuses ainsi que les composantes éthiques qui s'y rapportent. Il a pour objectif de présenter les croyances, les rites et les modes de pensée en écartant toute forme de prosélytisme. Les cultures religieuses y sont abordées dans leurs diversités, notamment le christianisme qui a profondément marqué la culture, les institutions, les valeurs et les mentalités de la Suisse.

Le cours d'éthique et cultures religieuses est aussi un lieu où les élèves apprennent à identifier et comprendre leurs propres valeurs mais aussi à découvrir et respecter les valeurs et les convictions des autres. Enfin ils développent une responsabilité éthique orientée vers la recherche du vivre ensemble. L'objectif est d'offrir aux élèves un espace pour débattre des grandes questions – à la fois éthiques, existentielles et spirituelles – et d'exposer les réponses que proposent les diverses religions.

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE : ÉTHIQUE ET CULTURES RELIGIEUSES

Premier cycle	<b>SHS 15</b> S'ouvrir à l'altérité et se situer dans son contexte socio-religieux
Deuxième cycle	<b>SHS 25</b> Éveiller au sens des valeurs humanistes et identifier le fait religieux
Troisième cycle	<b>SHS 35</b> Analyser la problématique éthique et le fait religieux

## Progression des apprentissages

1<sup>re</sup>-2<sup>e</sup> années

3<sup>e</sup>-4<sup>e</sup> années

### Éthique

Sensibilisation à l’importance du respect de règles de base pour se sentir bien avec soi-même et avec les autres :

- Être attentif à ses émotions et à celles des autres
- Être honnête avec soi et avec les autres
- Respecter ses besoins, être attentif aux besoins de l’autre
- Respecter ce qui appartient à l’autre et ce qui est commun
- Respecter l’avis de l’autre, oser donner son avis
- Essayer de comprendre l’autre, de se mettre à sa place
- Observations et découverte des ressemblances et des différences entre les élèves (physiques, origines, langues, religions)

Sensibilisation à des questions d’éthique en rapport avec le vécu des élèves (en classe et hors de la classe) :

- émotions
- vérité/mensonge
- ressemblances/différences

**Liens avec les apprentissages fondamentaux** (SHS 24, p. 100) : participation à la construction de règles facilitant la vie et l’intégration à l’école :

- Apprendre à vivre ensemble, à interagir avec ses pairs, à accepter une autorité, des règles de vie, etc.

**Liens avec la Géographie** (SHS, p. 11) : expression des observations et des sentiments liés aux espaces vécus ou visités (surprise, curiosité, crainte, attrait, malaise) :

- L’espace familial de l’élève (classe, école, maison) ainsi que l’espace vécu (place de jeux, jardin...)

### Cultures religieuses

Sensibilisation à la notion de croyance/non-croyance et à la diversité des croyances pour saisir la tolérance et le respect de la différence :

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fêtes religieuses et civiles : première approche en lien avec le calendrier scolaire, choix de fêtes religieuses ou civiles liées à des traditions différentes selon les objectifs et le contexte de la classe.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Première découverte des trois grandes religions monothéistes et de leurs caractéristiques principales : fêtes, lieux de culte, livres sacrés</li> <li>– Découverte du personnage de Jésus</li> </ul> |
|---|---|

**Liens avec l’Histoire** (SHS, p. 12) : se situer dans son contexte temporel et social en prenant connaissance de la multiplicité des religions :

- Construction du temps : calendrier, fêtes, célébrations, rythmes de la nature
- Les étapes de la vie de la naissance à la mort, les événements cycliques, les mois, les saisons

3 ... en étudiant les trois grandes religions monothéistes et leurs caractéristiques principales.

Attentes fondamentales	Indications pédagogiques
<p><b>Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...</b></p>	<p><i>Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles</i></p>
<p>... identifie quelques règles facilitant la vie de la classe et de l'école</p>	<p><i>Les Zophes, dix grandes questions pour construire une réflexion éthique (1-2P)</i></p> <p><i>Un monde en couleurs (3-4P) :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Joseph et ses frères (3P)</i></li> <li>- <i>Vivre ensemble (4P)</i></li> </ul> <p><i>Charte de classe/d'établissement</i></p>
<p>... associe des termes propres à chacune des trois religions (noms, lieux de cultes, divinités, livres sacrés)</p> <p>... cite les principales fêtes religieuses et civiles</p>	<p><i>Un monde en fêtes (1-2P)</i></p> <p><i>Un monde en couleurs (3-4P) :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Trois religions à connaître (3P)</i></li> <li>- <i>La naissance de Jésus (3P)</i></li> <li>- <i>Trois religions en fêtes (4P)</i></li> <li>- <i>Les traditions de Noël (4P)</i></li> </ul>

# SHS 25 – Éveiller au sens des valeurs humanistes et religieuses, identifier le fait religieux...

1 ... en s'appropriant des principes éthiques élémentaires.

2 ... en approchant les principales religions à travers leurs personnages importants.

## Progression des apprentissages

5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> années

7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup> années

### Éthique

Sensibilisation à l'importance du respect des valeurs et principes éthiques fondamentaux pour le vivre ensemble. Explicitation du bien-fondé des règles de vie de la classe, de la société :

— Respect, partage, liberté, justice, solidarité...

**Liens avec la Géographie-Citoyenneté** (SHS 24, p. 100) : identification du processus de prise de décision au niveau communal (exécutif, législatif)

- Plan d'aménagement d'un quartier (acteurs publics/privés)
- Initiation au débat sur un choix de société, par exemple en lien avec la mobilité (déplacements pendulaires, projet d'aménagement du territoire)

### Cultures religieuses

Fêtes religieuses et civiles : approfondissement (acteurs, espace, pratiques, symboles, objets, sens culturel et fonction sociale)

Identification et distinction des lieux de culte

Observation et interprétation de l'art religieux :

- Temple, église, synagogue, mosquée
- Peinture au Moyen-Age, à la Renaissance et au XVIII<sup>e</sup> siècle

Découverte des valeurs humanistes et religieuses portées par les figures des fondateurs :

– Jésus, Moïse, Bouddha, Mohamed

**Liens avec l'Histoire** (SHS 22, p. 94) : identifier la manière dont les Hommes ont organisé leur vie collective à travers le temps en identifiant les principales religions mondiales : monothéisme, polythéisme, mythes gréco-romains, naissance du christianisme

**Liens avec le Français** : participer à un débat en tenant compte des caractéristiques du genre à la lecture d'ouvrages de littérature en lien avec des questions d'éthique



3 ... en découvrant les rites et pratiques des principales religions.

Attentes fondamentales	Indications pédagogiques
<b>Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...</b>	<i>Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles</i>
<p>... explicite le bien-fondé de quelques règles de la vie de la classe et de la société</p> <p>... reconnaît comme valeurs la justice, le partage, la liberté, la solidarité</p>	
<p>... explique la signification des principales fêtes religieuses</p> <p>... identifie les lieux de culte des religions étudiées</p>	<p><i>Calendrier interreligieux</i></p> <p><i>Architecture et religions</i> <i>Merveilles de l'art sacré</i></p> <p><i>Au fil du temps</i></p>

# SHS 35 – Analyser la problématique éthique et le fait religieux pour se situer...

1 ... en comparant diverses expressions sociologiques des religions à travers les rites, les fêtes et l'art.

2 ... en développant la capacité de construire une réflexion éthique.

## Progression des apprentissages

9 <sup>e</sup> année	10 <sup>e</sup> année	11 <sup>e</sup> année
<b>Éthique</b>		
Réflexions sur des situations éthiques liées au vécu des adolescents ou en lien avec la société à travers le temps (tolérance-racisme, paix-violence, liberté)		
Découverte du point de vue de certaines religions ou pensées philosophiques sur ces thèmes		
Sensibiliser les élèves aux implications éthiques de leur propre attitude et comportement (responsabilité) :		
– harcèlement (psychique et physique), discrimination (race, genre, sexe, handicap), dépendance		– radicalisation idéologique, religieuse

**Liens avec l'Histoire** (SHS 22, p. 90) : analyse des liens entre les religions et d'autres valeurs ; analyse des effets de ces liens sur l'organisation sociale (Humanisme, Réforme, pouvoir temporel/spirituel, colonisation et racisme, antisémitisme)

**Liens avec le Français** : argumentation sur les questions d'éthique, analyse de l'image et des média (éthique et numérique), analyse et interprétation de récits de création et de textes fondateurs

**Liens avec la Géographie-Citoyenneté** (SHS 34, p. 96) : attitude participative et responsable à titre individuel et collectif (État de droit, rôle de citoyen)

Identification des valeurs véhiculées par les textes de référence (Constitution, Déclaration, droits humains dans les textes) Droits et devoirs des citoyens suisses et des résidents étrangers en Suisse

## Cultures religieuses

Repérer les textes fondateurs et récits de création du christianisme, du judaïsme, de l'islam, du bouddhisme et de l'hindouisme afin de caractériser les points communs et différences concernant la vision de l'homme et sa place dans l'univers et sur Terre.	Réflexion sur les rites de passage religieux et laïques, leur fonction, leur signification.  Découverte du personnage d'Abraham en tant que figure commune aux trois religions monothéistes	Identification des courants religieux : – diversité des confessions – conversion religieuse  Identification de plusieurs situations de tension ou de cohabitation harmonieuse dans différentes aires géographiques et culturelles en lien avec les religions.
---	---	---

**Liens avec l'Histoire** (SHS 32, p. 86) : Analyse de l'organisation collective des sociétés à travers le temps en dégagant l'influence du fait religieux sur l'organisation sociale (les réformes religieuses et les guerres de religions en France et en Suisse, la révocation de l'Edit de Nantes, les conflits au Moyen-Orient...)

**Liens avec le Français** : analyse et interprétation de récits de création et de textes fondateurs

**Liens avec la Géographie-Citoyenneté** (SHS 34, p. 96) : prise en compte de l'altérité dans des contextes culturels, historiques et socio-économiques

3 ... en acquérant des outils contextuels qui permettent la lecture de textes religieux.

4 ... en définissant l'origine et l'évolution des principales religions.

Attentes fondamentales	Indications pédagogiques
<b>Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...</b>	<i>Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles</i>
<p>... décrit et évalue les enjeux d'une situation éthique donnée</p> <p>... repère à partir de critères un comportement qui conduit au fanatisme, à une dérive sectaire</p>	<p><i>Fiches sur les droits de l'enfant (Éducation 21, 2006)</i></p>
<p>... distingue une lecture symbolique et une lecture littérale d'un texte religieux</p> <p>... identifie les rites propres aux grandes religions : rites d'initiation, mariage, funérailles, vêtements, nourriture, etc.</p> <p>... identifie Abraham comme personnage commun aux trois religions monothéistes</p>	<p><i>Aux origines du monde (récits de création)</i></p> <p><i>Planète religions, chap. « Les rites, croyances et pratiques »</i></p>



DAL 146 498



DFJC – Département de la formation de la jeunesse et de la culture

DGEO – Direction générale de l'enseignement obligatoire

Direction pédagogique

Chemin de Maillefer 35

1014 lausanne

Tél. 021 316 32 50