

2

Mythes et légendes

Les derniers Géants → (manuel, pp. 22-24)

1 Entoure l'intrus dans chaque série.

- a. altérer – modifier – changer – transformer – abîmer – frissonner
- b. une hallucination – un rêve – une transformation – une vision – une illusion
- c. irréprouvable – incontrôlable – impérieux – impossible – irrésistible
- d. ténu – mince – fin – épais – menu – fluet

2 Vrai ou faux ? Coche la réponse qui convient.

- | | Vrai | Faux |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a. Archibald s'est alimenté pendant plusieurs jours de lichens et de racines additionnées d'un peu de sucre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Lorsque Archibald se réveilla, quatre énormes têtes le contemplaient avec insistance. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Les Géants prirent soin du savant comme d'un enfant. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Ils étaient huit : quatre Géants et quatre Géantes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e. Les Géants ont le corps couvert de poils. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Réponds à ces questions par une phrase.

À quoi correspondent « les piliers » qui entourent Archibald ?

.....

Quelle est la caractéristique physique qui distingue Antala ?

.....

Que portait le dixième personnage gravé sur la peau, celui qui est plus petit que les autres ?

.....

4 Coche les réponses correctes.

- a. Le savant anglais était par chance :
 - un observateur attentif des animaux de toutes sortes.
 - un observateur attentif des mouvements des astres.
 - un observateur attentif des plantes.
- b. Les Géants regardaient Archibald avec pitié car :
 - sa peau ne portait aucun tracé.
 - son chapeau était bizarre.
 - il remplissait de sa fine écriture des pages de son carnet.

2

Mythes et légendes

Les aventures de Sindbad le marin → (manuel, pp. 26-28)

1 Entoure dans cette série tous les mots ou groupes de mots qui se rattachent au thème (champ lexical) de la peur.

la crainte – tranquillement – trembler – l'épouvante – le sommeil – hurler – le portail – effroyable – maigre – mon conseil – les lieux – l'horreur – quitter

2 Complète la série de mots que tu as entourés à l'exercice 1 avec d'autres, extraits du texte, qui se rattachent à ce même thème (champ lexical).

.....

.....

.....

3 Écris une série de mots qui se rattachent au thème (champ lexical) de la navigation.

Verbes:

.....

Adjectifs:

.....

Noms:

.....

4 À partir de ce que tu as écrit à l'exercice 3, choisis au moins deux mots de classe grammaticale différente (un verbe, un adjectif, un nom). Écris une phrase qui se rattache au thème de la navigation en utilisant ces mots.

.....

.....

.....

5 À la fin du texte (p. 28), pour quelle(s) raison(s) le monstre a-t-il compris qu'il lui fallait renoncer à s'emparer des hommes de l'équipage de Sindbad le marin ?

.....

.....

.....

.....

.....

