

# Apprentissages du PER

## En lien avec les Capacités transversales

L'ensemble des situations d'apprentissage proposées favorise le développement des Capacités transversales  
Collaboration, Communication, Stratégies d'apprentissage, Pensée créatrice et Démarche réflexive

<b>Percevoir</b>										
Découverte sensorielle de l'espace proche										
Expression des observations et des sentiments liés aux espaces vécus ou visités										
<b>Décrire et classer/catégoriser</b>										
Observation et description de l'espace vécu ou fréquenté										
Énoncé des différences constatées dans les espaces concernés et dans les descriptions des élèves										
Distinction entre les éléments naturels et ceux construits par l'Homme										
Description de certaines de leurs caractéristiques										
Comparaison entre l'espace vécu et des espaces lointains.										
<b>(Se) repérer</b>										
Identification sur des photographies d'éléments appartenant à l'espace vécu										
Localisation, sur le terrain, d'éléments dessinés ou photographiés										
Identification des formes, des volumes et des éléments significatifs représentés sur divers supports										
Repérage des signes et symboles figurant sur les représentations libres ou conventionnelles										
Comparaison entre la réalité et les représentations graphiques des divers supports										
Comparaison de photographies de lieux divers, ou d'un même lieu selon différents angles de vue, à différents moments de l'année										
Mise en évidence des ressemblances et des différences										
Identification de la permanence (ou non) de certains éléments et de leur pertinence en tant que points de repère										
Définition de la position d'une personne ou d'un élément par rapport à soi										
Définition de sa propre position ou de celle d'un élément par rapport à des points de repère										
Déplacement dans un espace familier sur la base d'indications, en utilisant des points de repère										
Description d'un parcours (destinée à une autre personne)										
Représentation de l'espace proche en deux dimensions										
Utilisation d'un vocabulaire spécifique précis pour décrire et situer les différents éléments de l'espace proche										
Utilisation de verbes d'action liés aux déplacements										
<b>(Se) questionner et analyser</b>										
Observation de l'aménagement de l'espace familier										
Identification d'aménagements différents										
Identification des fonctions possibles d'un espace et des personnes concernées par cet espace.										
<b>En lien avec la Formation générale (FG)</b>										